

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
МБОУ - СОШ № 55

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1
от 30 августа 2023 г.



Коррекционно-развивающая программа

«Сенсорная интеграция»

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Учитель, учитель-дефектолог/логопед
Овчинникова Н.Е.

Екатеринбург 2023 г.

1.1. Пояснительная записка

Сенсорная интеграция - процесс, в ходе которого центральная нервная система (мозг) перерабатывает всю информацию, которую посылают различные сенсорные системы организма (зрение, слух, осязание, вкус, обоняние, равновесие (вестибулярный аппарат), восприятие собственного тела (проприоцепция) и превращает ощущения в восприятие, т.е. организует их для совершения движений, нормального поведения и обучения. Вмешательство, основанное на сенсорной стимуляции и интеграции – коррекционная работа, построенная на игре в специальной развивающей (терапевтической) среде. Эта среда обеспечивает мягкие контакты с различными сенсорными стимулами. Специалист внимательно наблюдает за ребёнком и предоставляет ему широкий выбор занятий, которые удовлетворяют его сенсорные нужды и интересы.

В ходе этой работы постепенно меняется реакция мозга, и центральная нервная система ребёнка начинает лучше оценивать получаемую информацию и лучше использовать ее в повседневной жизни. В результате улучшаются моторные (двигательные) реакции, связанные с координацией движений, дыханием, речью, поведением, обучением и др. А это в свою очередь ведет за собой изменения, продуктом которых является улучшение мышления и социального функционирования.

Нормативная база

Дополнительная общеобразовательная развивающая программа «Сенсорная интеграция» (далее «Программа»), разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р;
- Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года;
- Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р);

- Программа развития ЦВР СГО на 2016-2021 гг.
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным стандартам»;

Направленность (профиль) программы – социально- педагогическая.
Данная программа является коррекционной и развивающей одновременно, она направлена на улучшение мышления и социального функционирования.

Программа «Сенсорная интеграция» разработана на основе методики Э. Джин Айерс об организации ощущений для практической деятельности.

В основе методики лежит понимание неврологических процессов, организующих ощущения человека, поступающие как изнутри его тела, так и снаружи, из окружающей среды. Опираясь на понимание этих процессов и интеграцию их деятельности, была и разработана методика Э.Джин Айерс, на которой основывается программа.

Самой общей составляющей данной программы является создание определенных игровых условий, направленных на усвоение и переработку мозгом комплекса ощущений, которые ребенок воспринимает посредством органов чувств – осязание, зрение, слух, обоняние и др., которые в дальнейшем будут использованы им в познании собственного тела и окружающего мира.

Специфика методики заключается в индивидуальном подходе к каждому ребенку. Занятия индивидуальные продолжительностью от 45 минут до 1 часа.

Уровень программы «начальный», предполагает коррекцию нарушений сенсорной интеграции:

- двигательная неуклюжесть
- быстрая утомляемость
- отказ от социальных контактов
- задержка развития речи, двигательного развития, а также трудности в обучении
- слабая организация поведения
- гиперактивность, синдром дефицита внимания или чрезмерное спокойствие, отсутствие какой-либо мотивации или активности и многое другое.

Программа основана на игре, которую выбирает и развивает сам ребенок, поэтому занятия по сенсорной интеграции приносят массу удовольствия детям.

Адресат программы – 7-14 лет. Занятия индивидуальные, групповые.

Объем и срок освоения программы. Индивидуально.

Срок реализации программы - 1 год.

Формы обучения – очная, индивидуальная.

Организации образовательного процесса – в соответствии с индивидуальными учебными планами.

Важнейшей особенностью данной программы является устранение проблем, связанных с работой центральной нервной системы и мешающих развитию ребенка.

Современная жизнь выдвигает высокие требования к ребенку в обучении и социальном общении. Чтобы их выполнить необходимо правильное развитие всех сенсорных систем организма. Иными словами, чтобы справиться с трудностями и осваивать новые навыки, ребенку нужны хорошая перцепция и интеграция ощущений.

Актуальность программы и заключается в том, чтобы помочь детям освоить сенсорные аспекты активности, которые помогут им в дальнейшем справиться с трудностями и приобретать новые навыки.

Создатель теории сенсорной интеграции, американский эрготерапевт и специалист по детскому развитию Э.Джин Айрес (на основе методики которой разработана данная программа), перечисляет основные, наиболее распространенные и очевидные признаки, которые могут указать родителям на существование у их ребенка нарушений переработки сенсорной информации. Такие как:

- Гиперактивность и чрезмерная отвлекаемость.
- Поведенческие проблемы (например, наличие агрессивных тенденций, повышенная ранимость ребенка, уход от реальных контактов).
- Низкий тонус мышц, слабость, утомляемость, трудности координации движения.
- Трудности ориентации во внешнем пространстве и в пространстве своего тела.
- Замедленное освоение языка и речевых навыков.
- Трудности обучения в школе, освоение письма, чтения, математики.

1.2. Цели и задачи программы.

Занятия, основанные на методике сенсорной интеграции, несосредоточены на обучении специфическим навыкам, таким как чтение или письмо. Данная программа учит ребенка тому, как организовать мозг, чтобы он лучше работал. Это позволит в дальнейшем освоить ему и чтение, и письмо с наименьшими усилиями.

Постулаты теории сенсорной интеграции

1. Обучение и развитие зависит от способности воспринимать и ощущать сигналы, исходящие изнутри тела и из окружающего мира, а также от способности использовать эти сигналы для организации своего поведения.
2. Человек с нарушенной способностью интерпретировать сенсорные сигналы может также иметь нарушенную способность отвечать на эти сигналы соответствующим действием. Это, в свою очередь, может препятствовать развитию и обучению.
3. Улучшенные ощущения и восприятия ведут к улучшенным взаимодействиям с окружающим миром, более эффективным адаптационным реакциям, а значит, к более продуктивному развитию и научению.

Цель:

Способствовать общему развитию ребенка через занятия на специальном оборудовании и интеграции поступающей сенсорной информации для более успешной жизнедеятельности ребенка. Иными словами, информация, поступающая из внешнего и внутреннего мира ребенка, должна быть организована его центральной нервной системой и правильно интерпретирована. В практической деятельности – цель можно считать достигнутой, если:

- Произошло улучшение внимания ребенка на занятиях в школе, в детском саду
- Нормализовался уровень возбуждения, эмоциональная регуляция
- Произошло улучшение когнитивных способностей ребенка
- Нормализовались моторные и практические (практические) умения
- Улучшилось общение со сверстниками, получили развитие социальные навыки
- Ребенок стал чувствовать себя успешнее

Основные этапы индивидуальной работы:

- 1 этап – знакомство, наблюдение и диагностика. На данном этапе проводится беседа с родителями и наблюдение за игровой деятельностью ребенка. В процессе беседы с родителями и наблюдений за деятельностью ребенка

педагог составляет диагностическую карту, на основе которой выстраивается стратегия работы с конкретным ребенком, составляется план проведения дальнейших занятий, прописывается цель.

- 2 этап – индивидуальная работа, построенная в форме игры, направленная на интеграцию сенсорных систем организма через комплекс получаемых ощущений.
- 3 этап – промежуточная диагностика, беседа, предварительные результаты работы. Супервизия эрготерапевта (при необходимости). Корректировка стратегии (при необходимости).
- 4 этап – завершающий. Подведение итогов коррекционной работы с конкретным ребенком. Оценивание того, в какой мере достигнуто решение проблемы. Обсуждение перспективы дальнейшей работы по проблеме (при необходимости).

1.3. Содержание программы

Основные компоненты программы

1. Сенсорная регистрация – способность воспринимать информацию от тела и из окружения.
2. Активация нервной системы – активное внимание и бодрствование.
3. Сенсорная модуляция – способность приспосабливаться к интенсивности и продолжительности стимула разнообразных ощущений.

Основное содержание:

1. Комплекс игровых мероприятий, нацеленных на уравновешенность в поведении и усидчивость при обучении в школе. Работа на оборудовании Дом Совы, упражнения с гимнастическими мячами, упражнения на креслах с гранулами.
2. Двигательные упражнения для улучшения координации движений. Работа на оборудовании Дом Совы, упражнения с гимнастическими мячами.
3. Интеграция работы вестибулярной системы, в том числе сниженная или повышенная активность вестибулярной системы. Упражнения на оборудовании Дом Совы.
4. Работа над удержанием равновесия, устойчивости при перемещении, координацией движений. Упражнения на оборудовании Дом Совы.
5. Устранение внутренних причин укачивания при перемещении. Упражнения на оборудовании Дом Совы.
6. Интегрирование движений, планирование и правильная реакция. Взаимодействие с

окружающей средой. Упражнения на оборудовании Дом Сова, упражнения с мягкими мячами, упражнения с мягкими игрушками.

7. Работа с видами нарушений деятельности (работа над контролем за движением; работа над реакциями, связанными с положением и сохранением тела в пространстве, определенной позы; работа с нарушением специфических двигательных навыков; работа с нарушением двигательного планирования; развитие устойчивых паттернов планирования двигательных навыков). Упражнения на оборудовании Дом Сова. Работа с гимнастическими мячами, упражнения с мягкими мячами. Использование сенсорного уголка, экосенсорного стола и светового стола для рисования с песком.

8. Нормализация восприятия и обработки ощущений центральной нервной системой ребенка, получаемых от рецепторов кожи (сниженная чувствительность или, наоборот, тактильная гиперчувствительность). Упражнения на ощущения для мелкой моторики с использованием сенсорного уголка, экосенсорного стола и светового стола для рисования песком.

9. Расстройства аутистического спектра (работа с регистрацией сенсорных сигналов (импульсов) при нарушении их обработки центральной нервной системой, апраксия; модуляция сенсорных импульсов; работа над регуляцией избыточной активности; развитие двигательного планирования). Упражнения на оборудовании Дом Сова, упражнения с гимнастическими мячами. Игровые упражнения на креслах с гранулами. Игровые упражнения с мягкими игрушками и мячами. Упражнения на ощущения для мелкой моторики с использованием сенсорного уголка, экосенсорного стола и светового стола для рисования песком.





1.4. Планируемые результаты.

- Улучшение внимания ребенка на занятиях в школе, в детском саду
- Нормализация уровня возбуждения, эмоциональной регуляции
- Улучшение когнитивных способностей ребенка
- Нормализация моторных и праксисных (практических) умений
- Улучшение общения со сверстниками, развитие социальных навыков
- Повышение уровня мотивации, проявление интереса к обучению в школе, в детском саду
- Ребенок стал чувствовать себя успешнее.

Раздел 2. «Комплекс организационно-методических условий»

2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

	сентябрь	октябрь				ноябрь				декабрь			январь			февраль			март			апрель				май			июнь								
комплектование	16.09.-22.09.	23.09.-29.09.	30.09.-06.10.	07.10.-13.10.	14.10.-20.10.	21.10.-27.10.	28.10.-03.11.	04.11.-10.11.	11.11.-17.11.	18.11.-24.11.	25.11.-01.12.	02.12.-08.12.	09.12.-15.12.	16.12.-22.12.	23.12.-29.12.	30.12.-12.01.	13.01.-19.01.	20.01.-26.01.	27.01.-02.02.	03.02.-09.02.	10.02.-16.02.	17.02.-23.02.	24.02.-01.03.	02.03.-08.03.	09.03.-15.03.	16.03.-22.03.	23.03.-31.03.	01.04.-05.04.	06.04.-12.04.	13.04.-19.04.	20.04.-26.04.	07.04.03.05.	04.05.-10.05.	11.05.-17.05.	18.05.-24.05.	25.05.-31.05.	01.06.-31.08.
							осенние каникулы								зимние каникулы											весенние каникулы											летние каникулы

	комплектование
	вводная диагностика
	промежуточная аттестация
	каникулярное время

2.2. Методические материалы

Реализация программы обеспечена следующими методическими материалами:

1. Э. Джин Айрес. «Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития».
2. Анита Банди. «Сенсорная интеграция. Теория и практика».
3. Материалы обучающего курса по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Сенсорная интеграция: теория и практика».

4. Сенсорное различение – способность интерпретировать временные и пространственные свойства сенсорных ощущений.
5. Навык – постуральный контроль, двигательный контроль глаз, рук и области рта, контроль крупной моторики.
6. Праксис – задумка, двигательное планирование и выполнение действий.
7. Организация поведения – организация последовательности действий во времени и пространстве.

Работа по программе «Сенсорная интеграция» строится на основе наблюдений за адаптивными реакциями ребенка и его поведением.

Развитие процессов обработки информации происходит во время активного и разнообразного взаимодействия ребенка с окружающим миром в формате игр.

Основные принципы:

1. Сенсорные аспекты активности важны для развития и обучения.
2. Чтобы справляться с трудностями и осваивать новые навыки, ребенку нужны хорошая перцепция и интеграция ощущений.
3. Эффективная реакция на трудности и усвоение новых навыков весьма существенны для развития сенсорной интеграции нервной системы.
4. Организация сенсорной перцепции и эффективных ответов, как правило, улучшает не только развитие, но и поведение детей.
5. Освоение сложных навыков и типов поведения зависит от совокупности ответов на более простые задачи.
6. Чем сильнее ребенок мотивирован к какому-либо занятию и чем сильнее в нем заинтересован, тем больше шансов, что он выстоит перед трудностями и в результате будет действовать эффективнее.
7. Программа основана на игре, причем организация и выбор видов активности обусловлены интересами и предпочтениями ребенка.
8. Игровые виды активности предполагают, что задачи, поставленные перед ребенком, ему по силам.
9. Эффективность занятий определяется тем, начинает ли ребенок правильно реагировать на задачи, с которыми он прежде не мог справиться.

Общие положения программы:

1. Курс занятий расписывается на каждого ребенка индивидуально продолжительностью от трех месяцев до года.
2. Занятия проводятся поэтапно (см. этапы стр. 6 данной программы).
3. При подборе оборудования и выборе игр учитывается адаптивная реакция ребенка и уровень адаптивного ответа.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплекс игровых мероприятий, нацеленных на уравновешенность в поведении и усидчивость при обучении в школе.	4	2	22	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
2	Двигательные упражнения для улучшения координации движений.	4	2	22	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
3	Интеграция вестибулярной системы, в том числе сниженная или повышенная активность вестибулярной системы.	4	2	22	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
3.1	Работа над удержанием равновесия, устойчивости при перемещении, координацией движений.			8	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
3.2	Устранение внутренних причин укачивания при перемещении.		2	6	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
3.3	Интегрирование движений, планирование и правильная реакция. Взаимодействие с окружающей средой.			8	собеседование, итоговая педагогическая диагностика,

					шкала целей, карта индивидуальных достижений
4	Работа с видами нарушений деятельности.	4	2	22	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
4.1.	Работа над контролем за движением.		2	6	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
4.2.	Работа над реакциями, связанными с положением и сохранением тела в пространстве, определенной позы.			6	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
4.3.	Работа с нарушением специфических двигательных навыков.			4	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
4.4.	Работа с нарушением двигательного планирования.			2	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
4.5.	Развитие устойчивых паттернов планирования двигательных навыков. Навыки и привычки.			4	собеседование, итоговая педагогическая

					диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
5	Нормализация восприятия и обработки ощущений центральной нервной системой ребенка, получаемых от рецепторов кожи (сниженная чувствительность или, наоборот, тактильная гиперчувствительность).	2	2	10	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
6	Расстройства аутистического спектра.	8	4	24	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
6.1.	Работа с регистрацией сенсорных сигналов (импульсов) при нарушении их обработки центральной нервной системой. Апраксия.	2	2	10	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
6.2.	Модуляция сенсорных импульсов. Работа над регуляцией избыточной активности.		1	7	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
6.3.	Развитие двигательного планирования.		1	7	собеседование, итоговая педагогическая диагностика, шкала целей, карта индивидуальных достижений
	Всего	36	14	122	

Перечень методов и методических технологий

Методы обучения: словесный, наглядный, практический; проблемно-диалогический, проблемно-исследовательский, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, игровой;

Методы воспитания - убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация;

Формы организации образовательного процесса:

Индивидуальная работа;

Формы организации учебного занятия

–творческая игра, ролевая игра, акция, беседа.

Педагогические технологии

- технология индивидуализации обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология творческой деятельности.

Алгоритм занятия - беседа, практическая деятельность с демонстрацией практических приемов деятельности, активные игры с использованием специального оборудования;

Дидактические материалы

В качестве дидактических материалов служат разных размеров мячи, мягкие игрушки.

Психологическое обеспечение программы включает в себя следующие компоненты:

Создание комфортной, доброжелательной атмосферы на занятиях;

Побуждение творческого воображения учащихся к практической и творческой деятельности;

Применение индивидуальных форм обучения.

2.3. Список литературы для педагога

1. Э. Джин Айрес. «Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития».
2. Анита Банди, Шелли Лейн, Элизабет Мюррей. «Сенсорная интеграция. Теория и практика».
3. В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев «Психология развития человека», М., Школьная пресса, 2000 г.

4. Развитие человека, возрастные процессы.
<http://libma.ru/psihologija/psihologija/p18.php>
5. Кара Касински. «Эрготерапия для детей с аутизмом».
6. Аркин Е. А. Ребенок в дошкольные годы. — М., 1968.
7. Выготский Л. С. Собр. соч.: В 6 т. — М., 1984. Т. 2, 4.
8. Бернштейн Н. А. Физиология движений и активность. — М., 1990.
9. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. — М., 1991.
10. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе. — М., 1996.
11. Дети с временными задержками развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. — М., 1971.
12. Дети с отклонениями в развитии / Под ред. М. С. Певзнер. — М., 1966.

2.4. Список литературы для родителей

1. Э. Джин Айрес. «Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития».
2. Кара Касински. «Эрготерапия для детей с аутизмом».
3. Аркин Е. А. Ребенок в дошкольные годы. — М., 1968.

Словарь наиболее часто встречающихся терминов при работе с сенсорной интеграцией

Адаптивный ответ – обоснованное и целенаправленное действие индивида, возникающее в ответ на изменения, происходящие во внешней среде. В целом адаптивные ответы характеризуют способность человека взаимодействовать со средой и эффективно отвечать (реагировать) на какую-либо ее составляющую. Адаптивные ответы требуют хорошей сенсорной интеграции и, в свою очередь, способствуют интеграции сенсорных импульсов.

Апраксия – выраженное нарушение способности планировать и, следовательно, выполнять незнакомое действие. В случае апраксии сохраняется способность выполнять компоненты действия по отдельности, но индивид не может наметить нужную последовательность действий и реализовать ее. Менее выраженные нарушения носят название *диспраксия*.

Аутизм (или расстройство аутического спектра) – нарушение развития, проявляющееся в течение первых трех лет жизни. Оно характеризуется нарушением способности к социальному взаимодействию, нарушением коммуникации, включая отставание в речевом развитии, стереотипное или повторяющееся использование языка, ограниченные и повторяющиеся формы поведения. Поведение ребенка с аутизмом характеризуется явными нарушениями способности налаживать социальные отношения, отсутствием естественного желания разделять свои интересы и успехи с окружающими, социальной и эмоциональной отстранённостью, также наблюдается неспособность к разыгрыванию ролей и социальной имитации в игре.

Вестибулярная система – сенсорная система, реагирующая на положение головы по отношению к вектору действия силы тяжести и на ускорение или замедление движения.

Гиперчувствительность (повышенная чувствительность) – нарушение сенсорной модуляции, при котором обычные сенсорные импульсы оказываются для человека слишком сильными, и он реагирует тем, что защищается или избегает их; при этом нередко возникают негативные эмоции и вегетативные реакции (например, тошнота или головокружение).

Гравитационная неуверенность – выраженная тревога и беспокойство, которые вызваны неадекватной модуляцией или подавлением ощущений, возникающих при стимуляции гравитационных рецепторов вследствие перемещения или изменения положения головы.

Двигательная интолерантность (непереносимость движения) – один из видов нарушения сенсорной интеграции, связанных с повышенной активностью вестибулярной системы. Нарушение модуляции сигналов, поступающих от рецепторов полукружных каналов, ведет к тому, что человек с непереносимостью движения испытывает сильный дискомфорт при быстром перемещении и вращении.

Двигательное планирование (планирование движений) – способность мозга представлять, организовывать и выполнять незнакомые движения. Одной из основных составляющих планирования движений является интеграция сенсорных импульсов, которая дает мозгу представление об исходном положении, в котором находится тело индивида, цели движения, которое нужно совершить, окружающем пространстве, которое создает условия для выполнения того или иного движения, то есть обо всех тех параметрах, которые могут влиять на стратегию и успешность выполнения движения.

Двигательные навыки – образцы движений, которым индивидум учится в течение своей жизни. Каждый двигательный навык представляет собой организованную последовательность целенаправленных движений, которые управляются и корректируются посредством обратной связи. В норме освоенный навык характеризуется тем, что человек может успешно справляться с ним в условиях меняющейся среды. Процесс переноса навыка в новые условия называется генерализацией навыка. Сами же переносимые навыки называются генерализованными. При отсутствии генерализации навыки формируются фрагментарно, в этом случае в любой новой обстановке индивидум вынужден заново планировать и осваивать навык, не используя предшествующий опыт.

Диспраксия – нарушение праксиса или способности планировать действия. Это менее выраженное, но более распространённое нарушение, чем апраксия.

Диспраксия развития – специфическое нарушение развитие ребенка, вызванное нарушением сенсорной интеграции и затрагивающее организацию тактильных, а иногда вестибулярных и проприоцептивных ощущений и

препятствующее планированию движений. В некоторых случаях у детей с диспраксией развития наблюдаются трудности с обучением.

Защитные реакции – постуральные реакции, возникающие при критическом приближении проекции центра тяжести тела к краю площади опоры или выходе проекции центра тяжести за пределы площади опоры. Включают сокращение мышц туловища и мышц конечностей, приводящие к перераспределению веса тела и увеличению площади опоры в направлении смещения центра тяжести. Например, шаг при угрозе падения в положении стоя или защитная опора на руку (защитное разгибание руки) при падении.

Модуляция – регулирование мозгом собственной активности. Под этим термином понимается содействие передаче определенных нервных сообщений, например, сигналом связанных с перцепцией или адаптивных ответов и подавления других сообщений: в результате избыточная активность ослабевает а ненужная фильтруется.

Нарушение (дисфункция) сенсорной интеграции – нестабильность или нарушение функций мозга, затрудняющее интеграцию сенсорных импульсов. Нарушения сенсорной интеграции лежат в основе многих хотя и не всех проблем с обучением.

Обратная связь – центростремительная информация, поступающая в мозг по мере выполнения или после завершения того или иного действия. Например, по мере потягивания до стакана, стоящего на столе, от зрительной системы в мозг поступает информация о том, как выглядит движение нашей руки, и о том, действительно ли мы тянемся по направлению к стакану; проприоцепция дает нам информацию о суставах руки и фоновых поступательных движениях, а когда цель достигнута, мы получаем тактильную информацию о прикосновении к стакану. Обратная связь является важнейшим компонентом системы контроля за движением, который позволяет нам отслеживать успешность выполнения плана движения. Выделяют обратную связь, возникающую в процессе выполнения действия, и конечную обратную связь, которая сигнализирует о завершении выполнения движения и достижении его цели.

Перцепция (восприятие) – осознание воспринимаемых сенсорных импульсов, объединение восприятия различных видов сенсорных сигналов в значимый для индивидуума опыт. В более широком значении перцепция – это процесс,

объединяющий конечную обработку сенсорных стимулов и их сознания. Например, перцепция тела – объединение всей сенсорной информации, получаемой мозгом от рецепторов тела, которая дает индивиду представление о положении частей тела, движениях, целостности тела и соотносит это с предшествующим опытом. Результатом перцепции тела является схема тела.

Постуральные реакции – реакции, связанные с поддержанием и сохранением положения тела в пространстве, т.е. позы. Примерами постуральных реакций являются выпрямительные реакции, реакции сохранения равновесия и защитные реакции.

Праксис – способность представлять и планировать новый вид активности и выстраивать необходимую для него последовательность действий, а также переходить от одного вида активности к другому. Одной из важнейших составляющих праксиса является планирование движений.

Проприоцепция (мышечно-суставное чувство) – ощущения, получаемые от мышц и суставов. Проприоцептивные импульсы «говорят» мозгу, где и как сокращаются или растягиваются мышцы, где и как изменяется положение в суставах, и какое растяжение или сдавливание испытывают суставы. Эта информация позволяет мозгу узнать, где находится и как двигается каждое из частей тела.

Равновесие – способность человека сохранять принятую позу (статическое равновесие) или параметры движения тела (динамическое равновесие), несмотря на действия внешних сил. Выделяются следующие реакции равновесия: выпрямительные реакции, реакции сохранения равновесия и защитные реакции.

Сенсорная интеграция – организация сенсорных импульсов, делающая возможным их дальнейшую обработку и осмысление. «Осмысление» может находить выражение в формировании схемы тела или перцепции пространства, адаптивном ответе, обучении или развитии каких-либо нервных функций. Благодаря сенсорной интеграции многие части нервной системы могут работать слаженно, благодаря чему человек способен эффективно взаимодействовать с окружающей средой и испытывать удовольствие от окружающего взаимодействия.

Сниженная активность вестибулярной системы – один из видов нарушения сенсорной интеграции, связанных с нарушением обработки вестибулярных сигналов.

Повышенная активность вестибулярной системы – один из видов нарушения сенсорной интеграции, связанных с нарушениями обработки вестибулярных сигналов.

Сниженная чувствительность – нарушение сенсорной модуляции или дискриминационной чувствительности (способности различать ощущения как в рамках одного вида чувствительности, так и в разных видах, например, запах и вкус), причиной которого может быть плохая обработка сенсорной информации. Это приводит к снижению чувствительности к типичным сенсорным стимулам и неадекватной перцепции.

Схема тела – результат восприятия (перцепции) человеком собственного тела. Состоит из сенсорного образа (картин, «карт») тела, хранящегося в мозгу.

Тактильная гиперчувствительность – нарушение сенсорной интеграции, при котором тактильные ощущения вызывают чрезмерно-сильную эмоциональную реакцию или иные нарушения поведения.

Тактильная чувствительность – восприятие и обработка ощущений, получаемых от рецепторов кожи, которые реагируют на прикосновения.

Трудности с обучением – проблемы, возникающие у ребенка при обучении чтению, письму, счету, при выполнении домашних заданий, но не связанные с нарушением зрения, слуха или отставанием в умственном развитии.

Опросные листы для родителей (автор Э.Джин Айрес).

Опросный лист – это форма, содержащая вопросы с целью получения информации и фиксации мнения о развитии ребенка. Опросный лист необходимо заполнить родителям, чтобы педагог мог спланировать коррекционную работу с конкретным ребенком.

Опросный лист 1.

Замечаете ли Вы, что Ваш ребенок:

- В целом развивается типично, но сталкивается с трудностями, учась читать или считать?
 - Постоянно хочет играть/долго играет в подвижные игры, включающие раскачивание, бег, прыжки, и не устает дольше других детей?
 - Не может удержать взгляд на движущемся предмете или, переписывая текст в тетрадь, «теряется» в строчках?
 - Не особенно ловок в спортивных играх?
 - Чаще сверстников падает и иногда терпит неудачу, пытаюсь предупредить падение (или вовсе не пытается удержаться от падения)?
 - Становится тяжелым, когда Вы пытаетесь помочь ему переместиться в нужное положение и сохранить равновесие?
 - Не может сидеть прямо или скрючивается, сидя за столом?
 - Плохо справляется с заданиями, в которых задействованы обе руки и обе стороны тела, например, с разрезанием бумаги ножницами (здесь надо держать одной рукой лист, а другой резать), прыжками с разведением рук и ног, завязыванием шнурков, ездой на велосипеде и т.д.?
 - Меняет руки, выполняя задание (например, при письме), хотя ему уже больше 6-ти лет?
 - Путает право и лево, верх и низ?
 - Переворачивает буквы зеркально (например, Я и R) или пишет не слева направо, а в иных направлениях?
 - Избегает пересекать среднюю линию своего тела: например, предпочитает повернуться всем телом вместо того, чтобы протянуть руку поперек осевой линии тела?
 - Демонстрирует резкие и неритмичные движения?
 - Выглядит неорганизованным или «потерянным» в пространстве?
-

Опросный лист 2.

Замечаете ли Вы, что Ваш ребенок:

- Становится тревожным, будучи оторван от земли или упорно старается сохранять вертикальное положение, стремясь к тому, чтобы ноги всегда находились внизу?
 - Очень боится упасть, боится высоты?
 - Боится ездить на эскалаторе и в лифте?
 - Реагирует на движение или изменение положения головы появлением симптомов стресса?
 - Избегает наклонять голову вниз или в сторону, и ему не нравится кувыряться через голову или просто переворачиваться, лежа на полу?
 - Не получает в отличие от сверстников большого удовольствия от игры на детской площадке с гимнастическими снарядами, не любит движущихся игрушек и не играет в них?
 - Избегает прыгать с высоты, а если и прыгает, то прыжок отнимает у него много сил и времени?
 - Медленно ходит по лестнице, чаще других детей хватается за перила?
 - Никуда не поднимается, даже когда имеет возможность держаться обеими руками?
 - Пугается подъема по наклонной поверхности, словно вопреки реальности высота кажется ему слишком большой?
 - Особенно боится потерять равновесие?
 - Во время поездок на машине боится резко поворачивать за угол или не любит очень извилистых дорог?
 - Ошибается в оценке пространства и расстояний?
 - Тревожится, если его внезапно потянуть за плечи, когда он сидит?
 - Избегает игр, предполагающих непредсказуемые перемещения окружающих, и особенно тех, что угрожают его равновесию (пятнашки, футбол, «вышибалы»)?
 - Выглядит тревожным, незащищенным, попадая на открытое пространство?
-

Опросный лист 3.

Замечаете ли Вы, что Ваш ребенок:

- Неуклюж и неловок?
- Избегает участия в спортивных играх или иных видах физической активности, или они ему не нравятся?

- С трудом придумывает для себя новые развлечения или не понимает, как играть с теми или иными игрушками?
 - Все время предпочитает следовать одной и той же схеме игры или выбирает одни и те же игры?
 - Действует неэффективно: например, пропускает какие-то шаги или выполняет ненужные действия во время игры или занятия?
 - С трудом приступает к выполнению задачи или не может ее закончить?
 - Затрудняется переключаться с одного вида деятельности на другой?
 - Не может навести порядок в комнате или на столе?
 - Подвержен физическому риску или часто натывается/спотыкается о предметы?
 - Дольше сверстников осваивает навыки, такие как завязывание шнурков, одевание, письмо, игры с мячом (в которых надо поймать мяч и т.д.)?
 - Пытается верховодить сверстниками, направить игру так, чтобы обрести контроль над ситуацией?
-

Опросный лист 4.

Замечаете ли Вы, что Ваш ребенок:

- Избегает чужих прикосновений или отворачивает лицо от всего, что находится слишком близко к нему?
- Не любит мыть лицо и голову?
- Боится осмотров у стоматолога больше, чем другие дети?
- Терпеть не может, когда ему стригут волосы или ногти на руках и ногах?
- Не любит, когда его касаются, даже по-дружески или из чувства симпатии, уворачивается от объятий, даже если всего лишь похлопывают по плечу, склонен избегать любого физического контакта с друзьями, хотя с удовольствием болтает и общается с ними?
- Каждый раз реагирует на прикосновение по-разному и странным образом?
- Негативно реагирует на одевание, определенные виды или особенности одежды (например, на эластичные манжеты, определенную длину рукава, швы и т.д.)?
- Тревожится сильнее обычного, если к нему подходят сзади или если он не видит происходящего?
- Сильно беспокоится, когда люди находятся близко к нему (например, в очереди или в толпе)?

- Испытывает необычную потребность в прикосновениях или, наоборот, избегании прикосновений к определенным поверхностям или предметам с конкретной текстурой, таким как, одеяла, ковры или мягкие игрушки?
 - Не любит погружать пальцы в песок, макать их в специальные краски, касаться клея и тому подобных материалов?
 - Не любит ходить босиком, особенно по песку или траве?
 - Особенно придирчив к текстуре или температуре пищи?
-

Опросный лист 5.

Замечаете ли Вы, что Ваш ребенок:

- Не может закрашивать замкнутые области, не выбиваясь за линии контуров, или не может проводить линии, когда рисует, раскрашивает или пишет?
 - С трудом собирает мозаику и строит что-либо из кубиков?
 - Не может рассчитать шаги, поднимаясь/спускаясь по лестнице или шагая с поребрика/на поребрик?
 - Не любит незнакомые места, так как боится, что легко может там потеряться?
 - Не видит сходства и различия в узорах и рисунках?
 - С трудом находит что-либо в ящике стола или с трудом различает лицо в толпе?
 - Долго возится с пуговицами/молниями на одежде или надевает обувь не на ту ногу?
 - Работает с частями задания, но не видит целостной картины?
 - Теряется в классе: не понимает, когда нужно сдать домашнее задание, где лежит точилка для карандашей, где на доске написано задание и т.д.?
 - Не может резать ровно по линии и/или склеивать предметы и бумагу в нужном месте, занимаясь какими-нибудь поделками?
-

Опросный лист 6.

Замечаете ли Вы, что Ваш ребенок:

- Не всегда отвечает, когда к нему обращаются?
- Неверно понимает обращенные к нему слова?

- Путаает схожие по звучанию слова (например, «принеси кошку» вместо «принеси ложку»)?
- Затрудняется повторить за кем-либо слова или предложения?
- Невнятно говорит: неправильно произносит слова или спотыкается на многосложных словах (например, говорит «сипед» вместо «велосипед»)?
- Частично понимает, но пропускает детали внятно произнесенных описаний, указаний или рассказов?
- В тишине слышит хорошо, но в шумной обстановке путается?
- Не может верно указать направление, откуда идет звук?
- Не может смотреть и слушать одновременно?
- На групповых занятиях (играх, уроках, лекциях) несколько отстранен, не интересуется происходящим или вообще избегает групповых мероприятий?
- Странно отвечает на вопросы, неправильно их понимая?
- Разговаривает монотонно или очень громко?
- Демонстрирует высокую чувствительность к шуму и время от времени слышит то, чего не слышат другие?
- Выглядит рассеянным или ошарашенным, если вокруг смеются, шумят или разговаривают все одновременно (например, в кафе)?

*Речевая коммуникация зависит не только от слуха, но и от осязания, зрения и взаимодействия со многими другими сенсорными и двигательными функциями, связанными с обучением и поведением.

При постановке целей в сенсорной интеграции уместно использовать технологию SMART, которую чаще всего используют в проектной деятельности.

SMART – это аббревиатура:

S – specific — конкретная;

Цель должна быть максимально конкретной и одинаково пониматься вами и окружающими.

Что именно должно быть сделано?

M – measurable — измеримая или достигаемая;

Мы должны понимать критерии, по которым будет понятно, что цель достигнута.

A – achievable, ambitious, aggressive, attractive — достижимая, амбициозная, агрессивная, привлекательна;

Цель должна быть значимая для семьи, для ребенка.

R – relevant, resource — согласованная, ресурс;

Технология SMART позволяет объективно оценить ресурсы, которые у вас есть сейчас: персонал, наличие средств, время.

T – time bound – ограниченная по времени.

Технология SMART ставит условием ограничить любую цель во времени. То есть, в конкретном случае время достижения цели будет конкретным, например, 3 месяца, 5 месяцев и т.д.

В соответствии с данными постулатами разделяем поставленную цель на несколько компонентов, задач в определенной последовательности и составляем шкалу, чтобы лучше видеть результат.

Шкала целей выглядит следующим образом:

-2	-1	0	1	2
50-60%	70%	80%	90%	100%

Карта достижений.

Карта достижений – это форма оценки занятия самими ребенком, основанная на рефлексии по определённым параметрам. Рефлексия (от лат. reflexio - обращение назад) – анализ обучающимся собственного состояния, переживания, мыслей по завершении деятельности.

Такой прием является своеобразной обратной связью между обучающимся и педагогом.

Карта достижений состоит из четырех квадратов (разделов), расчерченных на листе бумаги, в которых отражается состояние ребёнка после занятия, основанное на его ощущениях.

- физическая (успел – не успел, легко – тяжело (устал – не устал)),
- сенсорная (самочувствие: комфортно – дискомфортно, интересно – скучно),
- интеллектуальная (что понял, что осознал – что не понял, какие затруднения испытывал),
- духовная (стал лучше – хуже, созидал или разрушал себя, других).

Шкала ощущений – рисунок (смайлик, цветочек и т.д.), нарисованный одним из цветов:

Зеленый – все замечательно;

Желтый – средний уровень удовлетворенности;

Красный – низкий уровень удовлетворенности.



* примечание: можно самостоятельно нарисовать картинку или прикрепить к листочку уже готовый смайлик.

Например:

Мое физическое состояние после занятия



Мое эмоциональное самочувствие после занятия



Просто или сложно было на занятии



Игра помогла мне стать лучше



Диагностический лист.

*Диагностический лист предназначен для наблюдения за ребёнком, который впервые приходит на занятия, его реакциями, чтобы составить план индивидуальной работы.

Имя Фамилия _____

Дата рождения _____ Возраст _____

1. Постуральные реакции

Сгибание на спине	с/без напряжения/не может принять позу (бедра; грудь)
Разгибание на животе	с/без напряжения/не может принять позу (бедра; грудь)
Тачка	Лопатки торчат/с напряжением/кость на кость/не может
Реакция на мяче	Защитные реакции _____ назад _____ влево _____ вправо Качество: Равновесные реакции: _____ назад _____ влево _____ вправо Качество:
Неровные поверхности	Теряет баланс на _____ матах; _____ полушках; _____ качелях Дополнительные наблюдения
Стойка на одну ногу	Глаза открыты: П _____ сек.; Л _____ сек. Глаза закрыты: П _____ сек.; Л _____ сек.
Сидячее положение	Сутулый/ опирается на сторону/потребности движения
Стоя/осанка при ходьбе	Лордоз/кифоз/широкая БП/запертые колени/локти близко к телу Дополнительные наблюдения:

2. Осязание

Стереогнозия	_____ из _____ Дополнительные наблюдения
Буквы на спине	Чувствительность/слабая чувствительность/нет чувствительности

3. Вестибулярная система

Нистагм	По часовой _____ против часовой _____ Реакции:
Реакция на наложенное движение	

Вращение	
Линейное движение	

4. Проприоцепция

Визуальный мониторинг расположения конечностей	При перелезании: При игре
Поиск тяжелой работы	Да _____ нет _____
Оценка силы/скорости движения	Бросание мяча: сильно ___ средне ___ слабо _____ Толкание качелей: сильно ___ средне ___ слабо _____ Давление на карандаш: сильно ___ средне ___ слабо _____ Другое:

5. Зрение/слух

Сканирование	Находит предметы в комнате: да _____ нет _____ с трудом _____ Дополнительные наблюдения:
Ударяется о предметы	
Глазодвигательные навыки	Отслеживание: пересечение средней линии _____ Плавные/неровные Саккады: пересечение средней линии _____ Точное/неточное попадание Конвергенция: симметричная/асимметричная Отводит взгляд Глубина восприятия/точность дотягивания Да: _____ Нет: _____ Функциональное зрение: На качелях _____ во время ходьбы _____
Попадание в цель	Ребенок двигается, цель не двигается _____ Ребенок двигается, цель двигается _____
Схватывание мяча	Брошенного: _____ Отскочившего: _____ Покатившегося _____

Центральное зрение vs периферическое	
Реакция на неожиданные звуки	Шаги в коридоре: _____ Автомобиль снаружи: _____ Колокольчик: _____ Другое: _____

6. Моторное планирование

Инициация	
Вариации	
Имитация	
Праксис по команде	Рука на голове _____ Одна рука спереди/одна на спине Скрести колени/руки на бедрах
Медленное движение	Отрывисто _____ слишком быстро _____ не в состоянии _____
Прикосновение пальцев	Правая рука Левая рука Обе руки
Палец к носу	Отрывистое движение _____ Не может _____
Классики	1 нога/2 ноги 2 ноги паттерн Прерывание/плохой ритм
Подскоки	Прерывание/плохой ритм Не может